

¡SNARK!

*un divertidísimo disparate inspirado
en un poema de Lewis Carroll*



Fue entre la primavera y el verano 2020, en el corazón de la pandemia, cuando nos decidimos a hacer ese proyecto que llevábamos tiempo barruntando: una pieza para calle inspirada en "La caza del Snark", la obra más representativa del non-sense (el sinsentido, el disparate) del genial Lewis Carroll.

Lo que pudo ser una adaptación o incluso una adaptación libre terminó siendo una "obra inspirada en". Redujimos la tropa de diez a tres, número muy recomendable para el registro clown, creamos personajes híbridos, cogimos algunas ideas del original y las jugamos hasta el infinito, otras las desechemos o las convertimos en detalles que salpican nuestro ¡Snark! por aquí y por allá.

Después llamamos a un titiritero muy payaso (Javi Tirado) para que nos pusiera orden y concierto, para que nos dirigiera, vaya. Y en el proceso de creación y puesta en escena volvimos a dar varias vueltas el texto y a la composición hasta llegar a esta fabulosa aventura que nunca termina.

Braulio Cortés Díaz



Lewis Carroll echando una siestecilla



Ilustración de Henry Holliday para la primera edición

¡EQUIPO ARTÍSTICO!

Amilotx: Eneritz García

Castor: Sara Barroeta

¡Eh!: Chema Trujillo

Autor: Braulio Cortés

(texto inspirado en *La caza del Snark* de Lewis Carroll)

Diseño vestuario: Sole Carril

Ecenografía y utillería: Javi Tirado

Música: Naiel Ibarrola y Lander Macho

director: Javi Tirado

¡EQUIPO TÉCNICO!

Producción: Leire Orbe y Braulio Cortés

Asistente de producción: Alfonso Díez

Confección vestuario: Sole Carril y Mar Orosa

Grabación y edición de video: Bezino con ByZ

Sonidista: Arantza Heredia

Fotografía: Alfonso Díez

Cartel e ilustraciones: Eneritz García

SINOPSIS

Nadie ha visto nunca un Snark. Dispuestos a cazar uno llegan a la isla la Capitana Amilotx, un panadero olvidadizo que no recuerda su nombre y al que llaman ¡Eh! y un castor llamado Castor.

Amilotx instruye en la caza del Snark: primero hay que persiguirlo con guantes y con cariño, después se les asusta con una factura de la luz, finalmente se le asesta el golpe fatal con pompas de jabón.

Todo irá bien mientras se trate de cazar exóticos pero inofensivos Snarks. Pero como se topen con un Bujujum... ¡Ay, como aparezca un Bujujum!

TRATAMIENTO

¡SNARK! es una pieza de teatro de calle inspirada en un divertidísimo texto poético de Lewis Carroll: "La caza del Snark".

Una pieza para público familiar que combina el disparate del non-sense de Carroll con el lenguaje del teatro físico y el clown.

Está compuesta en siete espasmos o escenas cortas salpicadas de momentos musicales y todos los elementos escénicos se reducen a una escalera, una carraca, un pompero y poco más.

GÉNERO: Teatro en la calle / Comedia familiar /musical / clown/ non-sense

DURACIÓN: 45 minutos



Enerirtz García Alonso (Sestao 1991)

Una actriz con gran poderío físico y presencia en escena.

Estudió en la Escuela de Teatro de Getxo y posteriormente creó la compañía Lástima Teatro junto a Sara Barroeta, Braulio Cortés y otros compañeros, varios de los cuales formaron después arimaKtore.

Trabaja en multitud de las producciones de estos grupos y también en obras externas como Triple Salto (de Pikor Teatro) , Aborígenes (Felipe Loza), Tartalo (Saioa Iribarren, Logela) y recientemente en La mejor madre del mundo,

Sara Barroeta (Getxo 1991)

Con formación en teatro y en danza, Sara Barroeta se mueve a sus anchas por el escenario.

Además de en producciones propias de Lástima Teatro y arimaKtore, trabaja en obras como Romeo y Julieta (Ramón Barea), Mi último baile (Getari Etxegarai), Sueño de una noche de verano (Pablo Ivar), Pretérito imperfecto (David Caiña) o Lotsagabe (Vaiven producciones)

Últimamente participa en varios espectáculos infantiles con la productora Glu Glu, como Botadun Katua o Mari Errauskin



Chema Trujillo (Plasencia 1973)

Formado en la ESAD de Gijón y curtido en la escena madrileña, Chema Trujillo es actor, dramaturgo, director, coach y cantante de copla.

En teatro es creador de tres unipersonales y ha trabajado como actor en importantes producciones como Tres Hermanas de Raul Tejón o el Sueño de una Noche de verano de Teatro Arriaga.

En cine ha participado recientemente en "El Hoyo" de Galder Gaztelu-Urrutia y en "Historias lamentables" de Javier Fesser.





Javi Tirado (Santurtzi, 1961)

Actor, payaso, titiritero, marionetista, escenógrafo, utillero...

En una u otra de estas facetas ha caminado un largo recorrido junto a compañías tan interesates como Marie de Jongh, Markeliñe, Anita Maravillas o Gorakada.

En una u otra de estas facetas ha conseguido valiosos reconocimientos como son dos premios FETEN: a la mejor escenografía en 2004 y al mejor espacio escénico en 2013.

**Javi Tirado es una de esas personas necesarias que tienen taller y no tienen Whatsapp
Todo ese bagaje y sabiduría lo hemos traído para que nos dirija a su antojo nuestra visión del ¡Snark!**



Braulio Cortés Díaz (Mas de las Matas, 1980)

Dramaturgo, actor, periodista, autor de textos diversos...

Ha creado obras como la juglaría del pirata Stenka Razin, la comedia en verso Encuentro Nocturno de Muerte y Olvido, la poética Contra la Lloradera, la loca Gran Cabaret Pachón o la absurda y disparatada Sufnormalidad Definitiva.

**Su gran vocación es poner la poesía en movimiento, en acción, que nadie piense que es una cosa fría y muerta.
O peor: aburrida.**



SOLE CARRIL ha sido la creadora de los vestuarios increíbles de ¡Snark!. Compañera del colectivo arimaKtore, Sole es también una fabulosa actriz de comedia, audaz improvisadora, fabuladora, técnica iluminadora y directora de escena.



La música es creación del artista multidisciplinar, improvisador de jazz, creador de imágenes distópicas, ejecutivo zombi y mente inquieta NAIEL IBARROLA.

ARIMAKTORE TEATRO

Arimaktore es un colectivo teatral ligado a una sala off. A la sala Arimaktore de Barakaldo. Desde el año 2016 éste es nuestro espacio de reunión y creación, nuestro campo de pruebas y encuentro con el público.

ArimaKtore somos Sole Carril, Braulio Cortés, Sara Barroeta, Eneritz García, Alfonso Díez, Erik Leal, Leire Orbe y Chema Trujillo.

Hemos creado un importante número de obras, evnetos y espectáculos de muy diversa índole

Espectáculos/revista: maZedonia; Solo hemos venido a saludar; La hora Abba

Comedias: Robert Palls se come el mundo; Funeral; Aurorita, aurorita, hija; La Nueva Sufnormalidad

Comedia musical: Gran Cabaret Pachón

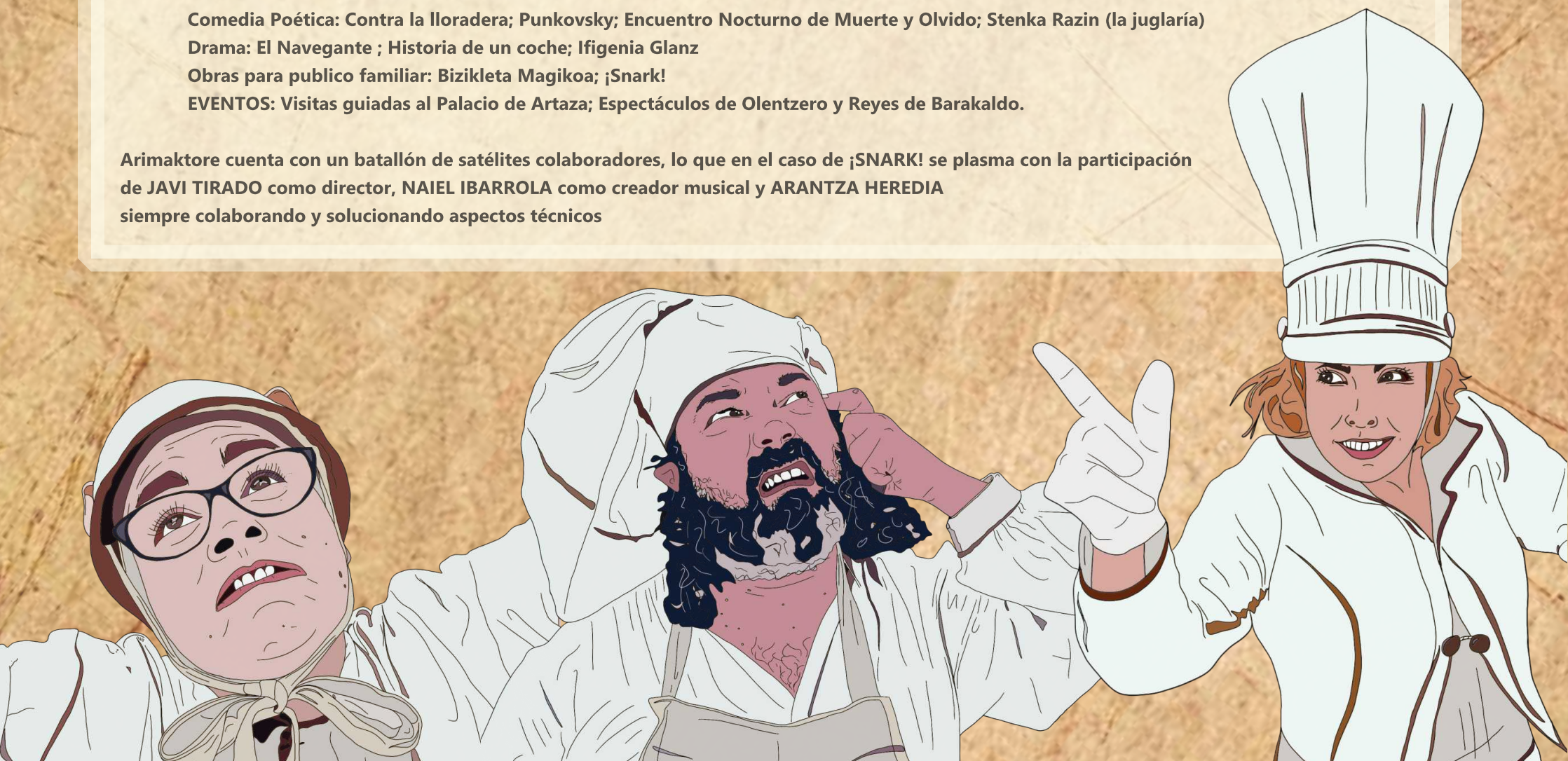
Comedia Poética: Contra la lloradera; Punkovsky; Encuentro Nocturno de Muerte y Olvido; Stenka Razin (la juglaría)

Drama: El Navegante ; Historia de un coche; Ifigenia Glanz

Obras para publico familiar: Bizikleta Magikoa; ¡Snark!

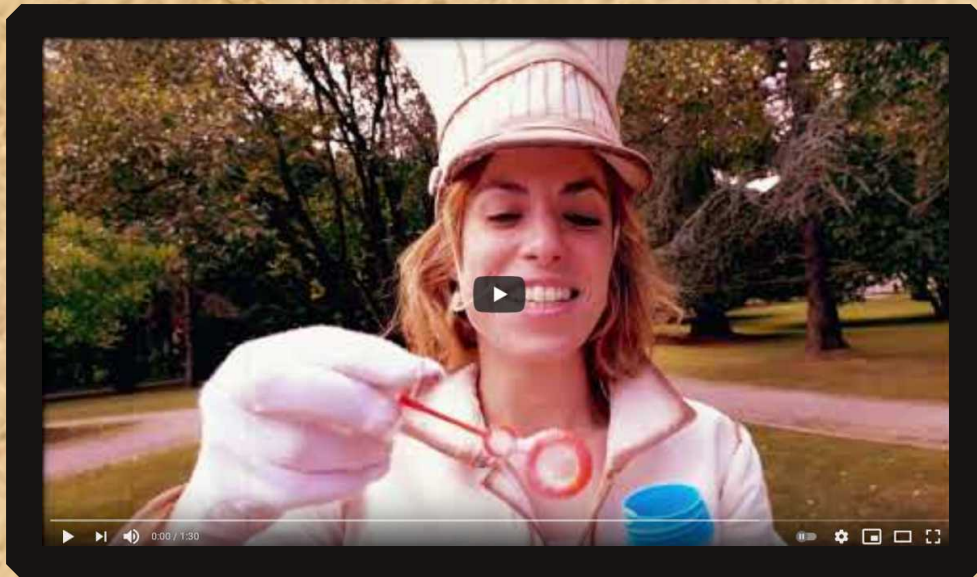
EVENTOS: Visitas guiadas al Palacio de Artaza; Espectáculos de Olentzero y Reyes de Barakaldo.

Arimaktore cuenta con un batallón de satélites colaboradores, lo que en el caso de ¡SNARK! se plasma con la participación de JAVI TIRADO como director, NAIEL IBARROLA como creador musical y ARANTZA HEREDIA siempre colaborando y solucionando aspectos técnicos



enlaces a vídeo

teaser



completo





arimaktore Teatro

Castilla la mancha 9, BARAKALDO

946948289 / 686851331

arimaktore@arimaktore.es

www.arimaktore.es

con la colaboración de

